




Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Казашкая средняя общеобразовательная школа»
Красногвардейского района Белгородской области

«Рассмотрена»
на заседании
методического
объединения учителей
гуманитарного цикла
Протокол № 1 от
«27» августа 2024 г.
 Братищева Т.И.

«Согласована»
Заместитель директора
муниципального бюджетного
общеобразовательного
учреждения «Казашкая средняя
общеобразовательная школа» по
воспитательной работе
 Федяева И.Д.
«30» августа 2024 г.

«Рассмотрена»
на заседании педагогического
совета
Протокол № 1 от
«30» августа 2024 г.

Утверждена
Приказом № 150/07 от
«30» августа 2024 г.
Директор муниципальной
бюджетного
общеобразовательного
учреждения «Казашкая средняя
общеобразовательная школа»
 Максимов В.И.

Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Секреты живого слова»
уровня основного общего образования
5 класс
Срок реализации программы: 1 год

Составитель: Федяева Ирина Дмитриевна
учитель русского языка и литературы

2024 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа внеурочной деятельности «Секреты живого слова» разработана на основе Рабочей программы «Развитие речевых компетенций учащихся», 5 класс, авторы –составители Л.А.Кобзарева, И.В.Бочуля. Волгоград: Учитель.

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Планируемыми результатами освоения обучающимися программы внеурочной деятельности являются следующие: у обучающихся будут сформированы личностные, метапредметные (регулятивные, познавательные, коммуникативные) и предметные универсальные учебные действия.

Личностными результатами является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

- Объяснять с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные поступки можно оценить как хорошие или плохие.
- Самостоятельно определять и высказывать собственное мнение по прочитанному тексту;
- В предложенных ситуациях делать выбор, какой поступок совершить.
- положительное отношение к литературной деятельности;
- широкая мотивационная основа литературной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новому содержанию и новым способам познания;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости литературной деятельности, выраженного в преобладании познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки деятельности;

- выраженной познавательной мотивации;

- устойчивого интереса к новым способам познания;

- адекватного понимания причин успешности / неуспешности литературной деятельности;

- морального сознания, способности к решению моральных проблем на основе учета позиций партнеров в общении, устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям.

Метапредметными результатами является формирование следующих УУД:

Регулятивные УУД:

- Учится работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать

эмоциональную оценку деятельности класса на занятиях.

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в литературе.
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя литературу, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы в парах, группах.
- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы.

Коммуникативные УУД:

- Доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).
- Проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила (как со сверстниками, так и со взрослыми).

Предметными результатами является сформированность следующих умений:

- Выразительно читать тексты.
- Оценивать поступки героев литературных произведений.
- Различать литературные роды и жанры, виды словесного творчества.
- Создавать собственные тексты.
- Приводить примеры из литературных произведений.
- Анализировать литературные тексты.
- Создавать индивидуальные, групповые и коллективные проекты по литературным произведениям.

2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм и видов деятельности

Совокупным предметом творческой и познавательной деятельности является вся реальность, ее продуктом — знание. В случае коллективного субъекта — это научное знание в целом; для индивида — индивидуальное знание, полученное, как правило, путем освоения основ научного знания, накопленного человечеством. Основным критерием выделения этой стороны внеурочной деятельности в качестве самостоятельного направления является то обстоятельство, что без моделирования реальности, без передачи последующим поколениям и умножения знания никакая деятельность невозможна, т.к. она основана на информационных процессах получения, хранения, преобразования и использования информации.

Актуальность данной программы в том, что ее содержание отражает основные принципы построения литературоведческого образования детей среднего школьного возраста.

Программа поможет обучающимся глубже освоить школьную программу, расширит их круг чтения, учит внимательно слушать друг друга, позволяет установить взаимопонимание между детьми. Программа предполагает обучение школьников, проявляющих интерес к изучению литературы.

Программа предусматривает последовательное расширение знаний о литературе.

Отличительные особенности программы: программа носит личностно-ориентированный, деятельностный и развивающий характер и состоит из трех основных блоков: предметно-деятельностный, блок функциональной грамотности и блок личностного роста.

Программа реализуется на основе следующих принципов:

- принцип развития мыслеобразов, при котором вся система представлений о литературе опирается на образы, возникающие при чтении литературных произведений;

- принцип развития партнерских взаимодействий обучающихся с педагогом и между собой.

Курс выстроен ступенчато. Каждый год учащиеся узнают новое, опираясь на уже имеющиеся знания. Знания постепенно расширяются, углубляются, систематизируются, приобретают обобщенный характер.

Предполагаемая программа включает три относительно самостоятельные подпрограммы:

- тренинг литературных способностей;

- самостоятельное чтение литературных произведений, их анализ и исследовательская практика;

- мониторинг литературно-исследовательской деятельности.

Тренинг литературных способностей.

В ходе данного тренинга учащиеся должны овладеть специальными знаниями, умениями и навыками литературного анализа, а именно:

- видеть проблемы;

- ставить вопросы;

- выдвигать гипотезы;

- давать определение понятиям;

- классифицировать;

- наблюдать;

- проводить эксперименты;

- делать умозаключения и выводы;

- структурировать материал;

- готовить тексты собственных сообщений;

- объяснять, доказывать и защищать свои идеи.

Самостоятельная деятельность учащихся

Основное содержание работы - проведение учащимися самостоятельных исследований и выполнение творческого проекта. Занятия в

рамках этой подпрограммы выстроены так, что степень самостоятельности ребенка постепенно возрастает.

Мониторинг внеурочной деятельности

Эта часть программы так же важна, как и две предыдущие. Мониторинг включает мероприятия, необходимые для управления процессом решения задач литературного обучения. Ребенок должен знать, что результаты его работы интересны другим, и он обязательно будет услышан. Ему необходимо освоить практику презентаций результатов собственных исследований, овладеть умениями аргументировать собственные суждения.

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№ п/п	Разделы программы	Кол-во часов	Основные виды внеурочной деятельности
1	Что делаем? Где находим? Как представляем?	2	Выразительно читают прозаические и поэтические произведения. вычитывают разные виды текстовой информации, используют знание алфавита при поиске информации: работают в парах, группах, договариваются о совместной деятельности, слушают и слышат друг друга. Вычленяют звуки, выявляют их смысловозначительную функцию, характеризуют звуки, определяют фонетические процессы, делят слова на слоги и для переноса, устанавливают соотношения между буквами и звуками, производят фонетический разбор; наблюдают за использованием звукописи; овладевают основными правилами.
2	Слушаем, читаем, придумываем, рассказываем пословицы, поговорки, загадки, частушки	9	Осознают роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств; пользуются разными видами словарей, преобразовывают информацию из одной формы в другую (схему, план), строят продуктивное речевое взаимодействие в группе, точно и ясно выражают мысли и оценивают свою и чужую речь; овладевают основными понятиями лексикологии, различают лексическое и грамматическое значение, прямое и переносное (метафора), омонимы и многозначные слова, опознают омонимы, синонимы, антонимы наблюдают за ролью разных групп лексики в художественной речи, используют их в собственной.

3	Слушаем, читаем, сравниваем, придумываем, рассказываем сказки	12	<p>Осознают возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей;</p> <p>владеют различными видами аудирования, осуществляют информационную переработку текста (план, схема, таблица), разрабатывают алгоритмы учебных действий;</p> <p>слушают и слышат других, приходят к общему решению в совместной деятельности;</p> <p>различают монологическую и диалогическую речь, создают монологические высказывания на лингвистическую тему, определяют стилистическую принадлежность текста, создают вторичный текст в учебно-научном и разговорном стиле, продуцируют собственный текст в разговорном стиле с включением диалога (пишут сочинение на свободную тему);</p> <p>осуществляют самопроверку письменных текстов.</p>
4	Смотрим мультфильмы, рассматриваем сюжетные картинки, используем ресурсы фольклора для создания собственных текстов	11	<p>Осознают возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей;</p> <p>владеют различными видами аудирования, осуществляют информационную переработку текста (план, схема, таблица), разрабатывают алгоритмы учебных действий;</p> <p>слушают и слышат других, приходят к общему решению в совместной деятельности;</p> <p>различают монологическую и диалогическую речь, создают монологические высказывания на лингвистическую тему, определяют стилистическую принадлежность текста, создают вторичный текст в учебно-научном и разговорном стиле, продуцируют собственный текст в разговорном стиле с включением диалога (пишут сочинение на свободную тему);</p> <p>осуществляют самопроверку письменных текстов.</p>
Итого		34	