

ПРИЛОЖЕНИЕ К ООП ООО

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Казацкая средняя общеобразовательная школа»  
Красногвардейского района Белгородской области

«Рассмотрена»

на заседании методического  
объединения учителей  
гуманитарного цикла

Протокол № 1 от

«29» августа 2024 г.

 Братищева Т.И.

«Согласована»

Заместитель директора  
муниципального бюджетного  
общеобразовательного учреждения  
«Казацкая средняя  
общеобразовательная школа» по  
воспитательной работе

 Федяева И.Д.

«30» августа 2024 г.

«Рассмотрена»

на заседании педагогического  
совета

Протокол № 1 от  
«30» августа 2024 г.

Утверждена

Приказом № 150/ОД от  
«30» августа 2024 г.

Директор муниципального  
бюджетного  
общеобразовательного  
учреждения «Казацкая средняя  
общеобразовательная школа»

 Максимов В.П.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
КУРСА  
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
«Подготовка к ОГЭ по русскому языку»  
II уровень обучения**

(основное общее образование)

срок реализации программы 1 год

Чертова Татьяна Васильевна,  
учитель русского языка и литературы

2024-2025 учебный год

**Программа внеурочной деятельности по русскому языку для 9 класса «Подготовка к ОГЭ по русскому языку»**

Программа составлена с учетом авторской программы по русскому языку: «Программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений. 5-9 классы. / Авторы-составители Т.А. Ладыженская и др. – М.: Просвещение, 2016 г.

**Программа рассмотрена и утверждена на заседании педагогического совета от «29» августа 2024 года, протокол №1**

**Председатель \_\_\_\_\_ / Чертова Т.В. /**

## Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности для 9 класса «Подготовка к ОГЭ по русскому языку» составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.
- Примерной основной образовательной программы основного общего образования.
- Учебного плана МБОУ «Казацкая СОШ» на 2024–2025 учебный год.
- С учетом авторской программы по русскому языку: «Программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений. 5-9 классы. / Авторы-составители Т.А. Ладыженская и др. – М.: Просвещение, 2016 г.

Рабочая программа составлена с учетом следующего распределения учебных часов, согласно учебному плану школы – 34 ч. (1 час в неделю).

### Цели и задачи обучения

**Цель изучения курса** – формирование языковой и лингвистической компетенции при подготовке к ОГЭ, что соответствует цели программы основного общего образования по русскому языку в 5-9 классах основной школы: освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Курс «На пути к ОГЭ» имеет познавательную-практическую направленность и преследует решение следующих **основных задач**:

- закрепить знания о проверяемых фонетических, традиционных, лексико-синтаксических, словообразовательно-грамматических написаниях (условия написания, орфографическая норма, приемы разграничения схожих написаний);
- закрепить знания в области пунктуационной грамотности обучающихся;
- продолжить развивать умения и навыки по созданию собственных текстов (написание изложений и сочинений на лингвистическую и морально-этическую тему).

В курсе представлены все принципы современной русской орфографии (морфологический, фонетический, традиционный, лексико-синтаксический, словообразовательно-грамматический), темы сгруппированы в соответствии с этими принципами и соответствуют определенным этапам усвоения языкового материала.

**Методы обучения:**

- эвристическая беседа;
- исследование;
- проблемно-поисковые задания;
- наблюдение;
- лингвистические игры;
- индивидуальные задания.

В ходе занятий обучающиеся **должны научиться**:

- овладеть комплексом умений, определяющих уровень языковой и лингвистической компетенции 9-классников;
- научиться грамотно писать сжатое изложение публицистического стиля;
- владеть формами обработки информации исходного текста;
- работать с тестовыми заданиями: самостоятельно (без помощи учителя) понимать формулировку задания и вникать в её смысл;
- четко соблюдать инструкции, сопровождающие задание;
- самостоятельно ограничивать временные рамки на выполнение заданий;
- работать с бланками экзаменационной работы;
- сосредоточенно и эффективно работать в течение экзамена.

На каждом занятии предусматривается теоретическая часть (повторение правил, изучение трудных случаев правописания, определение этапов создания текста) и практическая часть (выполнение различных упражнений, помогающих сформировать языковую, лингвистическую и коммуникативную компетентности; закрепить знания орфографических и пунктуационных правил, приобрести устойчивые навыки).

## **1. Планируемые результаты освоения учебного курса**

### **Личностные**

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

### **Метапредметные**

1) владение всеми видами речевой деятельности;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3) овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

### **Предметные**

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

*В результате изучения курса ученик должен*

## **знать/понимать**

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

## **уметь**

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

## ***аудирование и чтение***

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

## ***говорение и письмо***

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров;
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

## **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;

- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

## **2.Содержание учебного материала**

### **Построение сжатого изложения**

Сжатое изложение. Содержательные и языковые способы сокращения текста. Построение сжатого изложения. Редактирование изложения.

Обучающиеся должны знать:

- основные правила работы с текстом.

Обучающиеся должны уметь:

- точно определять круг предметов и явлений действительности, отражаемой в тексте;
- адекватно воспринимать авторский замысел;
- вычленять главное в информации;
- сокращать текст различными способами;
- правильно, точно и лаконично излагать содержание текста;
- находить и уместно использовать языковые средства обобщенной передачи содержания.

### **Средства выразительности речи**

Богатые возможности русского языка. Средства выразительности: лексические (синонимы, антонимы, паронимы, многозначные слова, фразеологизмы, стилистически окрашенная лексика, термины, диалектизмы и др.); словообразовательные (стилистически окрашенные суффиксы и приставки); морфологические (различные морфологические варианты); синтаксические (неполные и односоставные предложения, ряды однородных членов, сравнительные обороты, вводные конструкции и др.); специальные изобразительно-выразительные средства (звуковые, лексические –тропы, средства экспрессивного синтаксиса). Анализ текста с точки зрения использования в нём средств

выразительности.

Обучающиеся должны знать:

- основные средства выразительности.

Обучающиеся должны уметь:

- различать средства выразительности;
- находить в тексте средства выразительности;
- анализировать текст с точки зрения средств выразительности.

### **Стилистика русского языка**

Стили русского литературного языка: научный, официально-деловой, публицистический, разговорный; стиль художественной литературы. Виды стилистической окраски слов: функционально-стилистическая и эмоционально-экспрессивная. Выбор и организация языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения.

Обучающиеся должны знать:

- основные сведения по стилистике русского языка.

Обучающиеся должны уметь:

- определять стилистическую принадлежность слов и выражений;
- работать со стилистическими синонимами.

### **Нормы русской орфографии**

Правописание корня слова. Правописание приставок. Правописание суффиксов. Правописание н – nn в различных частях речи. Текстовые иллюстрации орфографических норм.

Обучающиеся должны знать:

- орфографические правила.

Обучающиеся должны уметь:

- использовать знания по орфографии при анализе предложенного текста.

### **Морфемика и словообразование.**

Виды морфем. Корень. Однокоренные слова. Словообразовательные и словоизменительные морфемы. Основа слова. Окончание. Приставка, суффикс как словообразовательные морфемы. Морфемный и словообразовательный анализы слова.

Основные способы образования слов.

Обучающиеся должны знать:

- виды морфем;
- морфемный и словообразовательный анализы слова.

Обучающиеся должны уметь:

- использовать знания по морфемике и словообразованию при анализе предложенного текста.

### **Морфология.**

Система частей речи в русском языке. Принципы выделения частей речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Самостоятельные и служебные части речи.

Обучающиеся должны знать:

- систему частей речи в русском языке.

Обучающиеся должны уметь:

- использовать знания по морфологии при анализе предложенного текста.

### **Синтаксические и пунктуационные нормы**

Словосочетание. Предложение. Простое осложнённое предложение. Сложное предложение. Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Текстовые иллюстрации синтаксических и пунктуационных норм.

Обучающиеся должны знать:

- синтаксические и пунктуационные нормы.

Обучающиеся должны уметь:

- использовать знания по синтаксису и пунктуации при анализе предложенного текста.

### **Построение сочинения-рассуждения**

Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Разработка содержания. Подбор обоснования лингвистического положения. Подбор примеров для обоснования лингвистического положения.

Сочинение-рассуждение, связанное с анализом содержания текста. Понимание смысла текста и его фрагмента. Примеры-аргументы, доказывающие правильность понимания текста. Композиционное

оформление сочинения. Речевое оформление сочинения.

Обучающиеся должны знать: правила построения рассуждения на лингвистическую тему и рассуждения на основе анализа текста.

Обучающиеся должны уметь: подбирать примеры для обоснования лингвистического положения, подбирать примеры-аргументы, доказывающие правильность понимания текста; правильно оформлять сочинение в композиционном и речевом отношении.

Контроль знаний: тренировочные упражнения; практические работы.

### Тематическое планирование

№	Тема занятия	Кол-во часов	Примечания
1	<b>Готовимся к написанию сжатого изложения</b>	<b>7 ч.</b>	Работа с тестом, заполнение бланков
2	<b>Готовимся к написанию сочинения-рассуждения</b>	<b>11 ч.</b>	Работа с тестом, заполнение бланков
3	<b>Тестовые задания и алгоритм их решения</b>	<b>16 ч.</b>	Работа с тестом, заполнение бланков

### Календарно-тематическое планирование

№	Тема занятия	Дата проведения	Виды деятельности
<b>Готовимся к написанию сжатого изложения – 7 ч.</b>			
1	Введение. Рекомендации по подготовке к ОГЭ. Критерии оценки выполнения заданий.		
2	Определение, признаки и характеристика текста как единицы языка.		Работа с текстом, создание текста.

3	Тема, идея, проблема текста и способы их установления и формулирования.		Работа с текстом, созданиетекста.
4	Композиция, логическая, грамматическая структура текста		Работа с текстом, созданиетекста.
5	Способы сжатия текста. Отработка приёмаИСКЛЮЧЕНИЕ		Работа с текстом, созданиетекста.
6	Сжатое изложение. Отработка приёмаОБОБЩЕНИЕ.		Работа с текстом, созданиетекста.
7	Сжатое изложение. Отработка приёма УПРОЩЕНИЕ		Работа с текстом, создание текста.
<b>Готовимся к написанию сочинения-рассуждения - 11</b>			
8	Понятие о сочинении-рассуждении. Критерии оценки сочинения. Тема, идея, проблема текста.		
9	Позиция автора. Собственная позиция. Подбор аргументов. Учимся аргументировать		Элементы сочинения, анализтекстов
10	Композиция сочинения (тезис, аргументы, вывод). Оформление вступления и концовки сочинения. Учимся формулировать тезис, вывод сочинения на лингвистическую тему		Элементы сочинения, анализтекстов
11	Алгоритм написания сочинения на лингвистическую тему.		Элементы сочинения, анализтекстов
12-13	Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему (13.1).		Элементы сочинения, анализтекстов
14-15	Сочинение-рассуждение, связанное с объяснением понимания смысла ключевого фрагмента исходного текста (13.2).		Элементы сочинения, анализтекстов
16-17	Сочинение-рассуждение, связанное с объяснением значения того или иного слова (13.3).		Элементы сочинения, анализтекстов
18	Анализ написанного сочинения по выбору учащихся. Классификация речевых и грамматических ошибок.		Элементы сочинения, анализтекстов
<b>Тестовые задания и алгоритм их решения – 16 ч.</b>			
19	Смысловой анализ текста. Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста.		Работа с тестом, заполнениебланков
20-21	Изобразительно-выразительные средства русского языка.		Работа с тестом, заполнениебланков
22-23	Правописание приставок.		Работа с тестом, заполнение бланков
24-25	Правописание суффиксов.		Работа с тестом, заполнение бланков
26	Лексика и фразеология		Работа с тестом, заполнение бланков
27-28	Виды подчинительной связи в словосочетании		Работа с тестом, заполнение бланков

29-30	Способы выражения главных членов предложения		Работа с тестом, заполнение бланков
31	Простое осложненное предложение.		Работа с тестом, заполнение бланков
	Обособленные члены предложения.		бланков
32	Вводные слова и предложения. Вставные конструкции. Обращения		Работа с тестом, заполнение бланков
33	Предложение. Количество грамматических основ в предложении.		Работа с тестом, заполнение бланков
34	Сложносочинённые и сложноподчинённые предложения		Работа с тестом, заполнение бланков

